

Club per l'UNESCO di Tolentino e delle Terre Maceratesi ODV

Relazione Generale Annuale Anno Sociale 2024 Piano d'Azione 2025



Distribuzione territoriale delle Sedi Operative del Club per l'UNESCO Tolentino Terre Maceratesi ODV

Club per l'UNESCO Tolentino Terre Maceratesi ODV

Contrada Le Grazie, 37 – 62029 Tolentino (MC) - Tel. +39. 3343971968

Associazione iscritta al RUNTS dal 17/11/2022 per trasmigrazione ex Registro Regionale delle ODV n°78 del 30/05/2017

Cod. Fisc.: 92018980430 (Cod. valido per destinazione 5x1000)

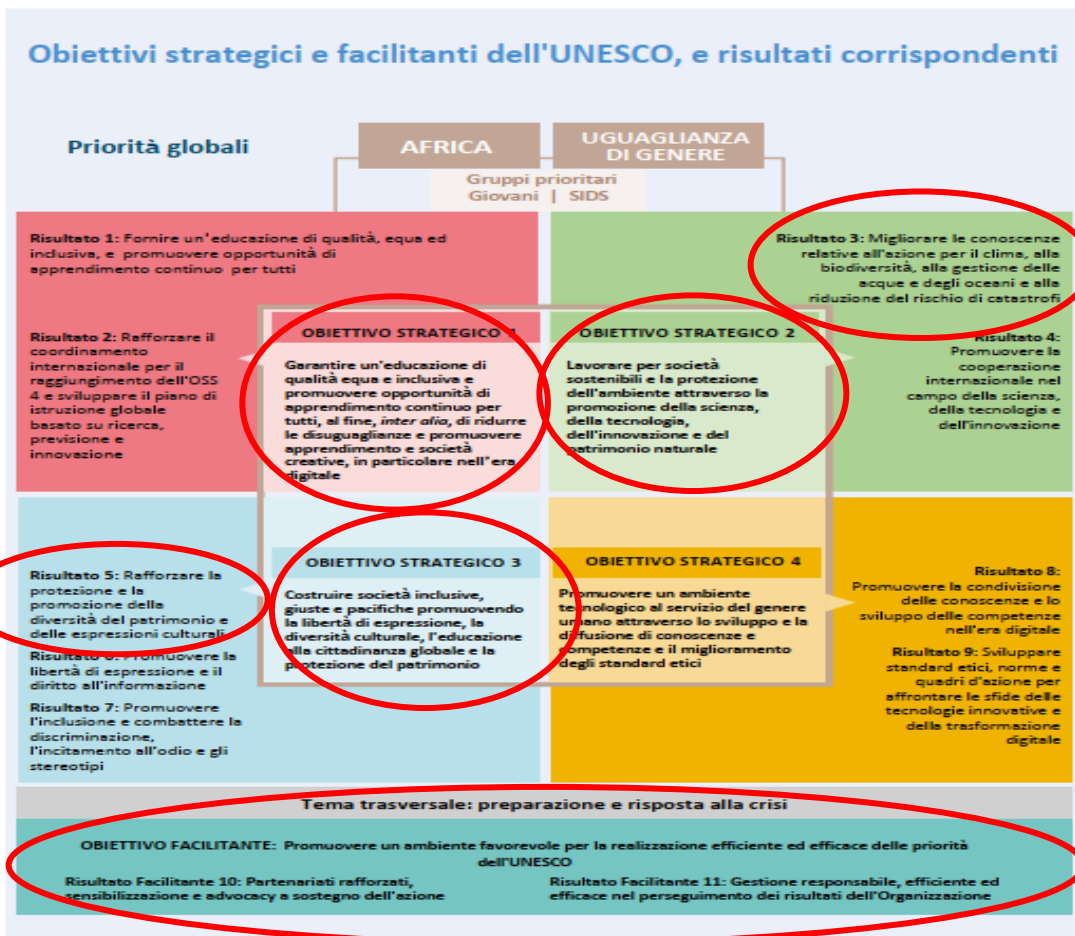
cputolentinoterremaceratesi@ficlu.org; presidente@cputolentinoterremaceratesi.it;

<https://www.cputolentinoterremaceratesi.it>

Nome del Club	Club per l'UNESCO di Tolentino e delle Terre Maceratesi ODV
Indirizzo	Contrada Le Grazie, 37 – 62029 Tolentino (MC)
Indirizzo e-mail	cputolentinoterremaceratesi@ficlu.org
Recapiti telefonici	39. 3343971968
Sito web	https://cputolentinoterremaceratesi.it/
Social network	Pagina FB Club per l'UNESCO Tolentino Terre Maceratesi ODV
Nome del presidente	Giuseppe Faustini

<p>ATTIVITA' SVOLTE Anno sociale 2023</p>	<p>PREMESSA</p> <p>Le attività documentate sono l'esito dell'animazione territoriale curata dalle n°10 Sedi Operative del Club di Tolentino Terre Maceratesi ODV, presenti nei Comuni di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sant'Urbano Valle San Clemente (Apiro) Referente <i>Mariasole Marchegiani</i> 2. Appignano Referente <i>Federica Arcangeli</i> 3. Bolognola Referente <i>Giacomo Zanchetti</i> 4. Caldarola Referente <i>Teresa Minnucci</i> 5. Abbadia San Vittore di Cingoli Referente <i>Roberto Ferrarese Della Rovere</i> 6. Macerata Referente <i>Antonello Andreani</i> 7. Matelica Sinclinale camerte Referente <i>Raimondo Turchi</i> 8. Pollenza Referente <i>Marina Moscatelli</i> 9. Serrapetrona Referente <i>Michele Borri</i> 10. Treia Referente <i>Enzo Catani</i> <p>Nel quadro della "rinnovata rilevanza dell'UNESCO di fronte alle grandi sfide globali" dichiarata nel documento Unesco nella Strategia di medio termine 22/29, le attività del Club sono state orientate dagli OBIETTIVI STRATEGICI E FACILITANTI 1-2-parzialmente; 3 prioritariamente, ovviamente declinati a livello territoriale.</p> <p>Il Territorio in cui insiste il Club può considerarsi in "stato di fragilità" in esito del sisma del 2016: inagibilità di gran parte dei edifici pubblici, privati e di culto di interesse storico, artistico e culturale. Forte decrescita demografica, frammentazione delle comunità.</p> <p>In questo contesto le attività del Club hanno avuto come sfondo integratore il Tema trasversale: preparazione e risposta alla crisi OBIETTIVI FACILITANTE: Promuovere un ambiente favorevole per la realizzazione efficiente ed efficace delle priorità dell'UNESCO Risultato Facilitante 10: Partenariati rafforzati, sensibilizzazione e advocacy a sostegno dell'azione dell'UNESCO Risultato Facilitante 11: Gestione responsabile, efficiente ed efficace nel perseguimento dei risultati dell'Organizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'apertura di nuove Sedi operative del Club per volontà delle comunità/gruppi locali ha consentito di portare a consapevolezza il significato e i valori autentici dell'UNESCO nella tutela e difesa del Patrimonio sia esso naturale/ambientale, sia storico/artistico/culturale. • I temi sviluppati nelle diverse attività/iniziative sono collegabili all'Agenda 2030 e quindi agli obiettivi strategici e priorità UNESCO. <p>Attraverso tutte le attività, il Club ha inteso "posizionare l'UNESCO" più vicino alle persone e ai territori, alle comunità, richiamando la missione di PACE di questa Agenzia.</p> <p>Per tutte le attività è stato ricercato il partenariato con le Istituzioni pubbliche locali e altre Associazioni.</p>
<p>Numero delle attività svolte</p>	<p>NOTA: Le attività accompagnate dalla indicazione (plus) descrivono iniziative/eventi appartenenti alla medesima attività, sebbene svolte in date differenti.</p>

NOTA: I temi cerchiati di rosso indicano i vettori delle attività svolte dal Club nell'anno sociale 2024



Approfondire e diversificare i partenariati

Obiettivo facilitante: Promuovere un ambiente favorevole per la realizzazione efficiente ed efficace delle priorità dell'UNESCO	41 C/4 (2022-2029)
Risultato Facilitante 10: Partenariati rafforzati, sensibilizzazione e advocacy a sostegno dell'azione dell'UNESCO	41 C/5 (2022-2025) e, se del caso, 43 C/5 (2026-2029)
Risultato Facilitante 11: Gestione responsabile, efficiente ed efficace nel perseguimento dei risultati dell'Organizzazione	

Affrontare le sfide della coesione sociale e cogliere le opportunità

Obiettivo Strategico 3: Costruire società inclusive, giuste e pacifiche promuovendo la libertà di espressione, la diversità culturale, l'educazione alla cittadinanza globale e la protezione del patrimonio	41 C/4 (2022-2029)
Risultato 6: Rafforzare la protezione e la promozione della diversità del patrimonio e delle espressioni culturali	41 C/5 (2022-2025) e, se del caso, 43 C/5 (2026-2029)
Risultato 6: Promuovere la libertà di espressione e il diritto all'informazione	
Risultato 7: Promuovere l'inclusione e combattere la discriminazione, l'incitamento all'odio e gli stereotipi	

ATTIVITA' n. 1

TITOLO E DATA

“Le case in terra cruda per un ponte culturale tra Tirreno e Adriatico”

10/12/24

1. BREVE DESCRIZIONE*:

A Tolentino incontro con il Club di Tropea per lo start del progetto di interclub interregionale. Il senso del link tra i due Club risiede nella comune volontà di richiamare un interesse pubblico e privato verso l'attualizzazione di una pratica edilizia dal notevole portato culturale, sociale e ambientale come quello della terra cruda.

2. RUOLO DEL CLUB:

b. CO-ORGANIZZATORE- Club di Tropea

c. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:

OBIETTIVI FACILITANTE:

Promuovere un ambiente favorevole per la realizzazione efficiente ed efficace delle priorità dell'UNESCO

Risultato Facilitante 10: Partenariati rafforzati, sensibilizzazione e advocacy a sostegno dell'azione dell'UNESCO

Risultato Facilitante 11: Gestione responsabile, efficiente ed efficace nel perseguimento dei risultati dell'Organizzazione

d. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): 5

e. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Sì



ATTIVITA' n. 2
Plus

TITOLO E DATA

“Natale in Abbazia”

Eventi dal 09/12/2024
Al 06/01/2025

1. BREVE DESCRIZIONE*:



Valle di San Clemente

Natale 2024
Abbazia di Sant'Urbano

Lunedì 9 dicembre ore 19:00
La tradizione dei Focarelli per la Madonna di Loreto

Giovedì 12 dicembre
Valle futura: progetti e sogni dei nuovi maggiorenni
Incontro con i ragazzi classe 2006 della Valle di San Clemente

Venerdì 13 dicembre ore 17:30
Presso il Museo Archeologico Nazionale delle Marche, Ancona
Il progetto Valle San Clemente si presenta al FAI
Presentazione pubblica alla conferenza "Cultura ed economia a sistema"

Domenica 15 dicembre ore 18:00
Oh, mistero!
Concerto di Natale del Coro Femminile Celeste Erard
INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE

Sabato 21 dicembre ore 17:00
Il Natale dei Piccoli
Letture natalizie con Tania Primucci e laboratori per bambini dai 6 anni
INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE

Martedì 24 dicembre ore 23:30
Santa Messa di Natale

27-28 dicembre e 2-5 gennaio ore 14:30-19:00
Biblioteca aperta
Lo *Scriptorium* di Sant'Urbano apre le porte agli studenti e a chiunque voglia usufruire dei servizi bibliotecari e dell'aula studio

Sabato 28 dicembre ore 17:00
Storie di Valle
Presentazione del volume 2024 dei Quaderni Storici Esini
INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE

Lunedì 6 gennaio ore 19:00
Santa Messa dell'Epifania con il Coro di Frontale
La Messa in Abbazia si celebra ogni sabato alle 19.00

Prenotazioni al link bit.ly/nataleabbazia24

Abbazia di Sant'Urbano, Contrada Sant'Urbano 3, Apiro (MC) - info@vallesanclemente.it

1 Per il programma invernale molti eventi hanno riguardato la scuola di Sant'Urbano di cui la novità di quest'anno è l'apertura dell'ala riservata alla biblioteca di Sant'Urbano. La biblioteca che abbiamo chiamato *Scriptorium*, per ricordare il legame con i monaci è stata inaugurata ad ottobre 2024 e ospita diversi volumi che riguardano soprattutto il territorio. Questo è stato possibile grazie a donazioni pubbliche e private che nello scorso anno hanno contribuito alla crescita del progetto.



2. RUOLO DEL CLUB:
a. CO-ORGANIZZATORE
(INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI)

Progetto Valle San Clemente

3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
Obiettivo strategico 3/SDGs 4-11/ Convenzione sul Patrimonio

4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): oltre i 100

5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Sì

<p>ATTIVITA' n. 3</p> <p>TITOLO E DATA GIORNATA MONDIALE DEI DIRITTI UMANI- "Un pensiero per la pace, una gemma per l'umanità"</p> <p>10 Dicembre 24</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Il Club aderisce all'iniziativa del Club per l'UNESCO di Carpineti, inviando una poesia di Riccardo Amicuzzi (*), su iniziativa della Prof.ssa Silvia Gaetani, socia del nostro Club e docente di Storia e Filosofia presso l'ISS Leonardo da Vinci di Civitanova Marche.</p> <p>2. RUOLO DEL CLUB: c.PARTECIPANTE (Club per l'Unesco di Carpineti)</p> <p>3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Celebrazione giornate internazionali</p> <p>4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO):</p> <p>5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? No</p> <div data-bbox="534 696 991 1285" data-label="Image"> </div> <p>(*) Alfiere della Repubblica e campione di filosofia</p>
--	---

**ATTIVITA' n. 4
PLUS- 3 incontri**

TITOLO E DATA

**RASSEGNA CULTURALE
"PATRIMONI UNESCO A TREIA:
SORPRESE DEL TERRITORIO"**

01/12/24 –

**A Treia si celebra il
riconoscimento UNESCO" La
'Cerca e cavatura del tartufo in
Italia: conoscenze e pratiche
tradizionali'**

09/11/24 Treia-

**"Chi era M. Vibio Balbino".
L'ipotesi del Prof. Enzo Catani**

**28/09/24 - La Sede Operativa
Treiese celebra le Giornate
Europee del Patrimonio: "Routes,
Networks and Connections"**

1. BREVE DESCRIZIONE*:

Terzo appuntamento della RASSEGNA CULTURALE "PATRIMONI UNESCO A TREIA: SORPRESE DEL TERRITORIO" La 'Cerca e cavatura del tartufo in Italia: conoscenze e pratiche tradizionali' con il Prof. Enzo Catani che ha messo in luce "Storie di tartufi dal territorio di Treia"

Secondo appuntamento della RASSEGNA CULTURALE "PATRIMONI UNESCO A TREIA: SORPRESE DEL TERRITORIO" Guidati dal prof. Enzo Catani, archeologo e direttore del museo, si va alla scoperta delle storie nascoste e misteriose dietro le statue e i reperti ritrovati dagli scavi nell'antica Treia romana. "Proprio qui in un'area frequentata sin dall'età protostorica e abitata poi dai Piceni, si sviluppò la sede di uno dei distretti romani sorti nel piceno dopo la conquista del 268 a.C, fondato con il nome di Treia, incrocio strategico di popoli e culture. Cercheremo di conoscere meglio questa affascinante storia"

Primo appuntamento della RASSEGNA CULTURALE "PATRIMONI UNESCO A TREIA: SORPRESE DEL TERRITORIO"

2. RUOLO DEL CLUB:

a. ORGANIZZATORE

3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:

Obiettivo strategico 3/ Celebrazione giornate internazionali e riconoscimenti UNESCO/ Convenzione sul Patrimonio

4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): nelle 3 giornate circa 60

5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Sì



**Patrimoni UNESCO a Treia
sorprese del territorio**
A cura del Club per l'UNESCO di "Tolentino e Terre Maceratesi"
Sede Operativa Treiese

sabato 28 settembre ore 10-12
Passeggiata patrimoniale nell'antica Treia romana per le Giornate Europee del Patrimonio UNESCO
Partenza dal Museo Civico Archeologico, via Nazario Sauro, e visita dell'area archeologica. Passeggiata per tutti, scarpe comode, 3 km andata e ritorno.

sabato 9 novembre ore 18
Chi era M. Vibio Balbino?
Personaggi dall'antica Treia romana, bene culturale universale
Museo Civico Archeologico di Treia, via Nazario Sauro

domenica 1 dicembre ore 10-12
La ricerca del tartufo Patrimonio Culturale Immateriale UNESCO
Storie di tartufi dal territorio di Treia
Villa Spada di Treia, Casa del Custode, contrada San Marco Vecchio

Tre incontri culturali con il prof. ENZO CATANI, archeologo, direttore del Museo Civico Archeologico di Treia, coordinatore della Sede Operativa Treiese del Club per l'UNESCO "Tolentino e Terre Maceratesi", in collaborazione con il Comune di Treia e l'Associazione EV.
Introduce la prof.ssa Stefania Monteverde, docente di filosofia e storia, vicepresidente del Club per l'UNESCO "Tolentino e Terre Maceratesi", editrice, direttrice di "Giù la Piazza Festival".
Saluti di Franco Capponi, Sindaco di Treia e del prof. Giuseppe Faustini, Presidente del Club per l'UNESCO "Tolentino e Terre Maceratesi".



ATTIVITA' n. 5

DATA E TITOLO

30/11/24

A Serrapetrona "IL VIAGGIO DEL VINO: le origini"

Una prospettiva archeologica tra storia, miti, cerimoniali e opere di autori greci e latini che il vino hanno celebrato.



IL VIAGGIO DEL VINO: le origini
30 novembre, ore 17:00
Vecchio Mulino del Borgo - SERRAPETRONA

**Alla scoperta del lungo viaggio del VINO...
tra storia, miti, archeologia, cerimoniali e le opere degli
autori greci e latini che lo hanno celebrato**

Intervengono:
Gilberto PAMBIANCHI, docente UNICAM e membro Consiglio
Scientifico Nazionale di Archeoclub d'Italia
Emanuela BIOCICO, archeologa, letture a cura di Sonia CAVIRANI e
Massimo RAICONI
Introduce Fiorella PAINO, presidente della sede Marca di Camerino di
Archeoclub d'Italia APS
Al termine dell'incontro sarà possibile visitare l'archivio storico comunale e il meccanismo
dell' OROLOGIO DELLA TORRE!
Brindisi finale

2. RUOLO DEL CLUB:
b.CO-ORGANIZZATORE
(INDICARE GLI ALTRI
ORGANIZZATORI) Comune di
Serrapetrona, Archeoclub
Sede Marca di Cameri o
3. INDICAZIONE DEL LEGAME
CON GLI OBIETTIVI
STRATEGICI, LE PRIORITÀ
DELL'UNESCO E LE GIORNATE
MONDIALI
DELL'ORGANIZZAZIONE*:
**Obiettivo strategico 3/
Convenzione sul Patrimonio**
4. NUMERO DEI
PARTECIPANTI (SE RILEVATO):
30
5. È STATO PRESENTATO
MATERIALE DIVULGATIVO?
Sì

SEDE
MARCA DI CAMERINO



COMUNE
DI SERRAPETRONA



ATTIVITA' n. 6

PLUS (6 incontri- alcune date non corrispondono a quelle indicate in locandina poiché spostate causa maltempo)

DATA E TITOLO

03/11/2024 - La Rassegna Territori FORTI e Fluidi a Ussita "Fluidi come acqua che scorre"

02/11/2024 - La Rassegna Territori FORTI e Fluidi a Castelsantangelo sul Nera "Armonia del creato" - VIDEO

01/11/2024 - La Rassegna Territori FORTI e Fluidi a Montecavallo "Un benessere da condividere"

27/10/2024 - La Rassegna Territori FORTI e Fluidi a Serrapetrona Saluto all'Autunno

20/10/2024 - La Rassegna Territori FORTI e Fluidi a Valfornace/Pievebovigliana "Mobili suggestioni"

13/10/24 - La Rassegna Territori FORTI e Fluidi a VISSO "Come goccia che nutre l'anima"

1. BREVE DESCRIZIONE*:



GIORNATE ITINERANTI PER SCOPRIRE E VIVERE IL TERRITORIO
Dal 6 ottobre al 3 novembre, percorsi naturalistici, enogastronomici ed artistici per valorizzare luoghi e persone.
Vivi in modo autentico i luoghi!

INGRESSO GRATUITO

SECONDA EDIZIONE 2024

Comune di VISSO
DOMENICA 13 OTT.
COME GOCCIA CHE NUTRE L'ANIMA
Giardino della Sibilla, ore 10.00 Passeggiata floridica e passeggiata narrata lungo la valle di Visso, con il biologo Alessandro Ruscetti e la spiegazione delle specie presenti sui Monti Sibillini e il racconto della comunità con l'Associazione Visso Art in the hills...
Pranzo nei locali del paese • **Largo Martiri delle Foibe, ore 14.30** "Con le foglie del bosco", laboratori per bambini utilizzando materiali naturali raccolti nella passeggiata mattutina...
Largo Martiri delle Foibe • ore 17.00 "I profumi dell'autunno. Dialogo tra un biologo e un profumo" con Alessandro Ruscetti e Mauro Malatesta...
dalle ore 17.30 "Realizza con noi la coperta della nonna" in collaborazione con il Gruppo Unesco di Visso...
ore 18.00 Performance artistica "Metamorfosi fisiche" con l'attrice Geny Cavanini e danzatrice Fabia Bacaloni.

Comune di VALFORNACE
DOMENICA 20 OTT.
Pievebovigliana MOBILI SUGGERZIONI
Percorso Oasi Pulverina, dalle ore 10.00 passeggiata lungo il nuovo percorso del lago con la guida ambientale escursionistica Fabrizio Francini...
ore 14.30 Degustazioni con la Distilleria Varnelli e presentazione del cocktail dedicato all'evento...
ore 16.00 Dimostrazione smielatura e degustazione dei diversi mieli prodotti nelle Marche a cura del Consorzio Agrario Provinciale di Macerata...
dalle ore 16.00 Truccombambé, animazione per bambini con giochi da fare insieme e i pochi creativi di una volta con "In Festa con Shelly" • **ore 17.15** Le tinte d'autunno con l'erborista Antonio Greco • **ore 17.45** Performance di danza contemporanea "Fluidi" con le danzatrici del Caniere DanArte.

Comune di SERRAPETRONA
DOMENICA 27 OTT.
SALUTO ALL'AUTUNNO
Mattina ore 10.00 Passeggiata a Monte D'Aria con la guida ambientale escursionistica associata AIGAE Ruben Marucci...
Pranzo nei locali del paese • **Pomeriggio ore 14.30** Ingresso palazzo Ciardi "Impressioni d'autunno" laboratorio per adulti...
ore 15.30 spettacolo performance acrobatica per famiglie e bambini con la Compagnia "Area di Ciro" • **ore 16.30** saluto all'autunno con le voci del "Core Interludio" e le più belle canzoni contemporanee • **ore 18.30** lezione spettacolo con Cesare Cata con l'originale storytelling "Dioniso, Dioniso e il vino" • **ore 18.30** Infilipprima di "AppassimentiAperti" • Assaggio guidato della Vermaccia di Serrapetrona DOP e Serrapetrona DOC a cura della Pro Loco. Possibilità di aperitivi.

Comune di USSITA
DOMENICA 3 NOV.
FLUIDI COME ACQUA CHE SCORRE
Tempo, ore 9.30 Passeggiata all'Acqua Miccolini, con la guida ambientale escursionistica associata AIGAE Giuseppe Picconi...
ore 15.30 Carabozze di erborista tradizionale. Alla fine con l'erborista Antonio Greco ci divertiamo a fare un liquore estemporaneo da bere tutti insieme! • **ore 16.45** "Dimora sulle vette" Verso i laci di poeti, canti di mondo, occhi di mente in mente, fino alle cime marchigiane...
ore 17.30 "Fluidi come acqua che scorre" performance di danza a cura del Caniere DanArte • **Lungo fiume, al percorso sensoriale dalle ore 14.30** "RadioVertice", spettacolo di interazione musicale per grandi e piccoli e laboratorio sulla cultura degli strumenti di legno utilizzati e sulla musica come strumento comunicativo e di aggregazione sociale...
ore 17.15 Performance teatrale "La fluida poesia della Marca" di e con Paola Giorgi, con il fisarmonicista Christian Rigamonti.

Comune di MONTECAVALLO
VENERDI 1 NOV.
UN BENESSERE DA CONDIVIDERE
Piazza Caduti di Nasciara, ore 10.00 Passeggiata enogastronomica verso area attrezzata Madonna della Valle, alla scoperta di erbe stagionali, piante officinali, con Antonio Greco, erborista • **Pranzo nei locali del paese** • **Piazza Caduti di Nasciara, dalle ore 14.30** Laboratori didattici per bambini sui "misteri delle api" con la ginecologa specialistica Emily e Alessia • **Nel pomeriggio** l'atmosfera della musica del cantautore e compositore Alessandro Pellegrini • **ore 14.30** collabazione delle comparsine di erbe raccolte e degustazione delle tisane d'autunno con l'erborista Antonio Greco • **ore 15.30** "La magia dei Gong, suoni che creano benessere" dimostrazione del suono dei gong con Vito Lascario e Mauro Pasquocci • Spazio dedicato alla tradizione dei prodotti alimentari artigianali • Conoscenza dei prodotti del paese: noccia, alloro e mandorle di farmacia a cura della Pro Loco di Montecavallo • Dimostrazione della produzione del salame spalmabile e del formaggio, con possibilità di degustare bruschette ai sapori della montagna • Dimostrazione della smielatura e degustazione dei diversi mieli prodotti nelle Marche a cura del Consorzio Agrario Provinciale di Macerata e merenda pane e miele offerta dal Consorzio • **ore 17.15** Performance teatrale "La fluida poesia della Marca" di e con Paola Giorgi, con il fisarmonicista Christian Rigamonti.

Comune di CASTELSANTANGELO SUL NERA
SABATO 2 NOV.
ARMONIA DEL CREATO
Frazione Guadò, ore 10.00 "Quando vado nel bosco" passeggiata tra coltivi autunnali con la guida ambientale escursionistica Marta Zarelli e i racconti di luoghi e tradizioni con gli abitanti di "Castello" lungo il percorso...
dalle ore 10.00 Area San Guadò, di sagrada Nostra e Area San Capolungo: "Un'esperienza in musica", mini concerti itineranti con il cantautore Gianluca Lalli • **Pranzo nei locali del paese** • **Pomeriggio Giardini pubblici ore 14.30** "Le favole ecologiche" musica e canti con il cantautore Gianluca Lalli • A seguire: laboratorio grafico e del disegno per bambini e ragazzi "Realizza la favola che più ti piace!" • **dalle ore 16.00** truccombambé e animazione con "In Festa con Shelly" • **ore 16.30** "La bellezza dei fiori e le nostre meraviglie", viaggio sensoriale sulla campagna dei fiori con il racconto e la proiezione delle varietà presenti sui Monti Sibillini con Andrea Catarci, prof. Botanica Ambientale Uniacm e letture poetiche a cura dell'attore e Giovanni Meschella e musiche dal vivo del maestro Lallo Pasquocci • **ore 17.30** "Come vento tra gli alberi", performance di danza a cura dell'Associazione Culturale Altascena Tolentina • **Nell'area commerciale**: "Sagra del marrone castellano", la festa della Pro Loco delle Valli Costentane.

CAPOFILIA DEL PROGETTO: Comune di Ussita 0737.971.206 - 0737.971232 Punto informativo Ussita 370.122.75.68 www.comune.ussita.mc.it IDEAZIONE E COORDINAMENTO PROGETTO: Barbara Olmai

2. RUOLO DEL CLUB:
 - a. PARTECIPANTE
3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
- Obiettivo strategico 3/ SDGs 11/Convenzione sul Patrimonio**
4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): circa 300 distribuiti nei 6 incontri
5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? No



"La bellezza è la Bellezza, tutto il resto è ancillare" Prof. Andrea Catarci- UNICAM

ATTIVITA' n. 7

TITOLO E DATA

A Caldarola si parla di rinascita post disastro naturale con i corsisti del Master di UNICAM: "Progettare con le comunità"

30/11/24

1. BREVE DESCRIZIONE*:



Master Universitario di II livello in

AREE INTERNE

La rinascita post disastro naturale: progettare con le comunità
Attivato dalla Scuola di Architettura e Design - Anno accademico 2023/2024

30 Novembre 2024

**INCONTRO- DIBATTITO
CON LA "COMUNITA' EDUCANTE" DI CALDAROLA/VESTIGNANO**

Programma

ore 9:30
Sala Giunta del Comune di Caldarola

Presentazione e Testimonianze delle dinamiche della comunità patrimoniale in atto nel territorio
Moderatore: Arch. Francesco Calzolaio, Coordinatore Faro Italia Platform

Giuseppe Fabbroni, Sindaco: /l' Associazionismo e la vitalità territoriale
Keith Gibson: il ruolo del Referente dei borghi nella rappresentanza della comunità territoriale
Paola Calafati Claudì, Segretario del Club per l'UNESCO Tolentino Terre Maceratesi ODV: Valorizzazione della comunità di eredità di Vestignano. I progetti con l'ISS Leonardo da Vinci di Civitanova Marche
Associazione "Ri-vivi-amo Caldarola": Un esempio di sinergia operativa tra Associazioni locali
Rotaract Tolentino: Sinergie sovracomunali

Suggerimenti: Studenti e docenti del Master UNICAM

ore 10:30
Vestignano (trasferimento da Caldarola a Vestignano con il pulmino scolastico)
Visita alla chiesa dei Santi Giorgio e Martino. OBBLIGATORIO L'USO DEL CASCHETTO

ore 11:30
Rientro a Caldarola- Visita al Teatro Comunale

Proiezione del docufilm prodotto con l'ISS Leonardo Da Vinci di Civitanova Marche.
"Vestignano. Il paese effimero"

Dibattito

Ore 12:30
Brunch nella sala bar del Teatro



Il Comune di Caldarola ha accolto corsisti e docenti del Master universitario di Unicam in "Aree interne - La rinascita post disastro naturale: progettare con le comunità", ai quali sono stati presentati gli obiettivi del progetto che riguarda la rinascita della frazione di Vestignano non solo dal punto di vista strutturale, ma soprattutto sociale. L'incontro è stato un momento di riflessione sulla necessità di fare rete tra enti, istituzioni e cittadini per restituire alla popolazione il valore storico, culturale e sociale dei luoghi in cui il sisma ha creato crepe non solo negli edifici, ma anche nelle comunità. L'Obiettivi del Master è infatti quello di formare professionisti capaci di approcciare al tema della ricostruzione dal punto di vista multidisciplinare: antropologico, sociale, artistico, storico, strutturale, urbanistico e ambientale. Sorpresi i corsisti nel vedere come anche luoghi che all'apparenza sembrano desolati hanno in realtà vicinà territoriali inaspettate e di grande valore."

6. RUOLO DEL CLUB:
- ORGANIZZATORE
2. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
- Obiettivo strategico 3 e Obiettivi di SDGs 4-11-17**
3. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO):20
4. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Sì



ATTIVITA' n. 8

TITOLO E DATA
Appignano. Inaugurata la nuova
Sede Operativa

19/10/24

1. BREVE DESCRIZIONE*:
Nel contesto di [Leguminaria](#) è stata inaugurata la decima Sede Operativa del nostro Club alla presenza del Sindaco Mariano Calamita, del Vicesindaco Stefano Montecchiarini e dell'Assessore alla cultura Federica Arcangeli, che ha assunto il ruolo di Referente del nuovo gruppo di lavoro di Appignano. La Sede è ospitata negli spazi del [Marc](#) Museo dell'Arte Ceramica, un museo che ripercorre sia da un punto di vista storico, sia da quello artistico, l'antica tradizione ceramica del borgo di Appignano, ancora oggi tramandata e florida. Si definiscono, così, i due vettori operativi della nuova sede: la ricerca storico-archeologica e l'educazione ambientale.
2. RUOLO DEL CLUB:
 - a. ORGANIZZATORE
3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
Obiettivi 3 e celebrazione giornate internazionali
4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): circa 50
5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Sì



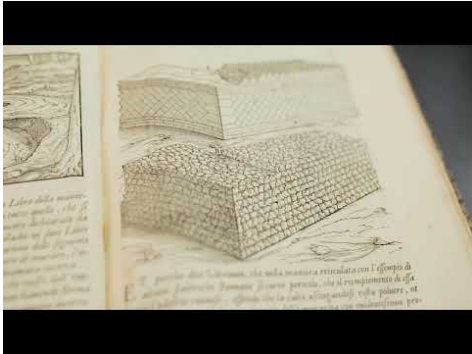

ATTIVITA' n. 9

TITOLO E DATA
Erasmus + Visioni

09/10/2024

1. BREVE DESCRIZIONE*:
Club UNESCO Tolentino Terre Maceratesi ODV e ISS Leonardo da Vinci stringono un'alleanza progettuale per il raggiungimento delle finalità Erasmus plus, pienamente coincidenti con la Raccomandazione UNESCO sull'educazione alla pace, ai diritti umani e allo sviluppo sostenibile. Meeting di scambio culturale tra studenti italiani, tedeschi e spagnoli.
2. RUOLO DEL CLUB:
a. ORGANIZZATORE
3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
Obiettivo 3- SDGs 4-11
4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): 55
5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? SÌ



<p>ATTIVITA' n. 10</p> <p>TITOLO E DATA Premio la Fabbrica nel Paesaggio Attestato di merito all'Ecomuseo case in terra cruda di Villaficana- Macerata</p> <p>12/10/24</p>	 <p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Il Club ha presentato L'Ecomuseo case in terra di Villa Ficana di Macerata, al premio LA FABBRICA NEL PAESAGGIO, premiato con la motivazione: "per il costante e determinante impegno nella difesa del paesaggio e nell'uso sostenibile del territorio".</p> <p>2. RUOLO DEL CLUB: a. PARTECIPANTE (FICLU- Club di Foligno)</p> <p>3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo strategico 2 e 3- SDGs 4-11</p> 
---	---

<p>ATTIVITA' n. 11</p> <p>TITOLO E DATA Transumanza: il Club incontra i pastori di Bolognola. il video</p> <p>06/07/24</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Il Referente della SO di Bolognola Giacomo Zanchetti e il Sindaco Cristina Gentili hanno favorito l'incontro tra i pastori Alberto Ciancioni, Vittorio Di Girolamo, Gabriele De Michelis, Francesco Scaficchia e il Segretario del Club Paola Calafati Claudi, la Consigliera Marina Moscatelli, Referente della SO di Pollenza e il socio Mauro Pignani, prezioso video reporter in questa ed altre occasioni. L'incontro è finalizzato a raccogliere testimonianze sulla pratica della transumanza nell'alto maceratese e contribuire allo studio sul tema della transumanza nelle Marche, condotto dal prof. Simone Betti, Referente per le Marche della Società Geografica Italiana e dal dott. Lorenzo Virgini.</p> <p>2. RUOLO DEL CLUB: a. ORGANIZZATORE</p> <p>3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivi strategico3 e valorizzazione locale dei riconoscimenti UNESCO</p> <p>4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO):</p> <p>5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Sì</p>
---	--



I MONDI DELLA TRANSUMANZA
INTERVISTA AI PASTORI DI BOLOGNOLA
IL PAESE PIÙ IN ALTO DELLE MARCHE

ATTIVITA' n. 12
PLUS (4 incontri)

TITOLO E DATA
A Pollenza "Il nome perduto"
rassegna di incontri con storici e
scrittori

4-11-18-25/07/24



1. BREVE DESCRIZIONE*:
Il Nome Perduto III° Edizione, storie, leggende, documenti del nostro territorio, scritte in varie pubblicazioni da autori antichi e contemporanei. Il tutto finalizzato al recupero delle radici negate per effetto della applicazione della Damnatio Memoriae fino a pochi secoli fa'.
2. RUOLO DEL CLUB:
b. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) Associazione Pro Rambona
7. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
Obiettivo strategico 3/ Sdgs 11

8. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO):

9. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Si No



**ATTIVITA' n. 13
Plus**

TITOLO E DATA

"E-state in Abbazia"

Eventi

**Dal 29/06/2024
Al 21/09/2024**

1. BREVE DESCRIZIONE*:



Valle di San Clemente

unesco
Membro
delle Associazioni e Club

Estate 2024 Abbazia di Sant'Urbano, Apiro

GIUGNO

SABATO 29 ORE 06:30
Suoni dal Passato
Concerto all'alba della corale Quinto Curzi seguito da una passeggiata ecologica a Domo con "Cupra in Camminata"

LUGLIO

SABATO 13 ORE 17:30
Affreschi del Tre-Quattrocento ad Apiro e dintorni: L'Abbazia di Sant'Urbano e altre chiese
Presentazione tesi magistrale in Storia dell'Arte di Eleonora Taini, Università degli Studi di Firenze

VENERDÌ 19 ORE 7:15
L'Occhio luminoso di Sant'Urbano
Osservazione e spiegazione del fenomeno

SABATO 20 ORE 8:15
Il cammino del mezzadro
Dopo l'osservazione del raggio luminoso, apprezzabile anche in questa giornata, passeggiata guidata nella Valle di San Clemente, tra tradizione e innovazione

AGOSTO

SABATO 17 ORE 21:15
Il piccolo principe con Luca Violini
Interpretazione liberamente tratta dal racconto di Antoine de Saint-Exupéry da parte di un maestro del doppiaggio italiano

SETTEMBRE

SABATO 7 ORE 17:00
Tempo di miele
Laboratorio di smielatura per tutte le età, per scoprire il mondo delle api e del loro dolce cibo

SABATO 14 ORE 17:00
Dialoghi da Villa Ulivella
Spettacolo teatrale di Mauro Zenobi e Donato Loscalzo basato sull'esperienza di vita di due amici a seguito di un soggiorno in ospedale

SABATO 21 ORE 16:30
La Biblioteca di Sant'Urbano
Inaugurazione della nuova biblioteca del territorio, per il territorio

INGRESSO GRATUITO
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA



bit.ly/abbaziaestate24

info@vallesanclemente.it

2. RUOLO DEL CLUB:

a. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI)
Associazione Valle San Clemente

3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:

Obiettivo strategico 3/SDGs 4-11/ Convenzione sul Patrimonio

4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): oltre 100

5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Sì



Foto del 20 luglio: Il cammino del mezzadro, passeggiata guidata che percorre i maggiori punti di interesse nella valle di San Clemente



2 Abbiamo inoltre continuato il virtuoso rapporto con le scuole del territorio ospitando i laboratori didattici per i bambini. I temi che abbiamo scelto di quest'anno erano: il laboratorio del pane, dell'olio, del miele e una novità costituita dal laboratorio del miele dei monaci, in cui i bambini hanno potuto vestire i panni dei monaci e gestire un ambiente complesso come un'abbazia.



3 Abbiamo ospitato le associazioni del territorio in particolare il Gruppo Folkloristico Urbanitas di Apiro

ATTIVITA' n. 14

TITOLO E DATA

**La geologia al servizio della
valorizzazione del territorio con
Alessandro Montanari**

09/06/24-

1. **BREVE DESCRIZIONE*:**
Più di ottanta presenze domenica in Abbazia! Alessandro Montanari ci ha regalato una vera e propria lezione di storia e geologia all'interno dell'abbazia di Sant'Urbano.
Il progetto di valorizzazione territoriale cresce ed evolve grazie a studiosi come Alessandro che mettono a disposizione la loro conoscenza e le loro ricerche più recenti. I temi trattati hanno affascinato le numerose persone partecipi con i ritrovamenti che attestano, senza dubbio, la presenza degli uomini primitivi nella Valle di San Clemente. Una storia che parte molto lontano e che vede la valle come posto ospitale già in un passato antico di cui, grazie a Alessandro, possiamo scorgere le tracce.
2. **RUOLO DEL CLUB:**
 - a. ORGANIZZATORE
3. **INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:**
Obiettivo strategico 3
4. **NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO):** 60+
5. **È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO?** Sì No



ATTIVITA' n. 15

TITOLO E DATA

Il Club celebra a Macerata la
Giornata internazionale del Jazz

30/04/24

1. BREVE DESCRIZIONE*:

Per l'edizione di questo anno, la Sede Operativa di Macerata, ha collaborato con Musicamdo Jazz alla organizzazione della serata dedicata a BURT BACHARACH, presso la Gran Sala Cesanelli dello Sferisterio.

2. RUOLO DEL CLUB:

b. PARTECIPANTE (Associazione Musicamdo)

6. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
Celebrazione giornate internazionali

7. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): 100+

8. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Sì



ATTIVITA' n. 16
PLUS (2 incontri)

TITOLO E DATA
A Pollenza "Laudato si"
20-21/04/24



1. BREVE DESCRIZIONE*:

Due giorni di incontri, dibattiti e spettacoli per la Rassegna dedicata all'Enciclica di Papa Francesco, ideata e curata da "Arte per Le Marche". Per il terzo anno consecutivo, la Rassegna "Laudato si'" di Pollenza si riconferma come progetto culturale, ove la Cultura, sostiene Antonella Ventura "sia una normale pratica quotidiana di riscoperta e condivisione di valori umani e non un effetto sporadico banalmente chiamato: Evento". La Rassegna ha l'Obiettivi di stimolare un contatto autentico con il Creato promuovendo una riflessione personale e collettiva sul vivere la nostra Terra.

2. RUOLO DEL CLUB:

a. PARTECIPANTE

3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:

Obiettivo strategico 3

4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): circa 80 distribuiti nei due incontri

5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Si No



**ATTIVITA' n. 17
PLUS (9 incontri)**

TITOLO E DATA

Ciclo di presentazione di libri "Il giovedì del libro e della lettura UNESCO"-

[04/04/24 a Cingoli il primo incontro de "Il giovedì del libro e della lettura UNESCO con le Edizioni Ephemera che ha presentato il libro "Le affascinanti leggende dei Monti Sibillini". Presente l'autore Diego Mecenero](#)

[11 aprile, a Tolentino, Seri Editore presenta "La sette noci d'oro" con Antonio De Signoribus.](#)

[18 aprile a Serrapetrona, Edizioni Itard presenta "Solo uscita" con Grazia Galavotti.](#)

[25 aprile a Pollenza, Mezzelane Edizioni, con la "Trilogia di Ankon" di Stefano Cardellini.](#)

[2 maggio, all'Abbazia di Sant'Urbano di Apiro, Edizioni Nisroch presenta "Simboli armonici medievali nelle Abbazie delle Marche" di Fabrizio Bartoli-](#)

[9 maggio a Macerata, Ventura Edizioni presenta "Ceneri nell'Arno" di Alessio Messeri](#)

[16 maggio a Caldarola, Vydia Edizioni presenta "Se agli occhi credi" di Cristina Babino.](#)

[23 maggio a Treia, Zefiro Edizioni presenta "Come araba fenice" di Samuela Baiocco.](#)

[30 maggio a Matelica, EV Edizioni presenta "Lo Sferisterio e l'avventura dei cento consorti" di Lucia Tancredi.](#)

1. BREVE DESCRIZIONE*:

Si è aperto a Cingoli presso la Sede Operativa Badia di San Vittore il ciclo di incontri per promuovere il libro e la lettura. A partire dal 4 aprile fino al 30 maggio, nelle nove sedi operative del Club UNESCO di Tolentino e delle Terre Maceratesi, si svolgerà la rassegna "Il giovedì del libro e della lettura UNESCO". Attraverso un accordo con Edi.Marca, Associazione Editori Marchigiani, nove appuntamenti d'Autore verranno promossi nelle Sedi Operative del nostro Club, con lo scopo di promuovere il libro e la lettura e al contempo valorizzare il territorio che accoglie le iniziative.

2. RUOLO DEL CLUB:

- a. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI)
Associazione Editori Marchigiani

**3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
Celebrazione giornate internazionali**

4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): circa 100 distribuiti in tutti gli incontri

5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? Si No



Format delle locandine



ATTIVITA' n. 18
PLUS

TITOLO E DATA
Allo start il Progetto
SOTTO/SOPRA-

26/03/2024

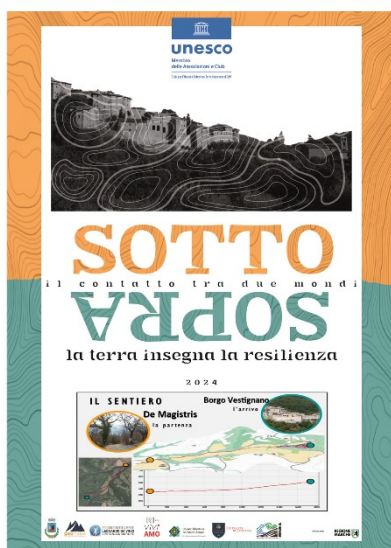
09/04/2024 progetto
SOTTO/SOPRA sul Sentiero del De
Magistris

1. BREVE DESCRIZIONE*:

Attivato un nuovo progetto multidisciplinare tra il Club e l'ISS Leonardo da Vinci di Civitanova Marche a beneficio dei territori colpiti dal sisma dal 2016 e a sostegno della resilienza dei residenti. il 26/03/24 si è tenuto il primo incontro tra studenti, docenti ed esperti della start up di UNICAM - GeoMore. Il progetto dal titolo "SOTTO/SOPRA. La terra insegna la resilienza" rappresenta un progetto di ricerca azione che si inserisce nel quadro delle iniziative e progettualità presenti ed attive nell'area dell'Unione Montana dei Monti Azzurri e del Parco Nazionale dei Monti Sibillini volte a far conoscere le caratteristiche biotiche (biodiversità ecologia, biologia) ed abiotiche, cioè quelle geologiche (rocce, minerali, fossili), geomorfologiche (forme, processi), nonché idrogeologiche, presenti nelle aree considerate. Inoltre, questa iniziativa è in continuità con il progetto "La resilienza. L'arte come cammino dalle macerie verso la luce" che ha visto coinvolti gli studenti e le studentesse dell'IIS Leonardo Da Vinci di Civitanova Marche durante l'anno scolastico 22-23.

1. RUOLO DEL CLUB:

a. ORGANIZZATORE



2. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI
OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ
DELL'UNESCO E LE GIORNATE
MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:

3.

Obiettivo strategico 1-2-3

4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE
RILEVATO): 15/30

5. È STATO PRESENTATO MATERIALE
DIVULGATIVO? Sì



ATTIVITA' n. 19

TITOLO E DATA
La Marca del XVI fino a Lepanto

22/03/2024

1. BREVE DESCRIZIONE*:

La filosofa e storica Silvia Gaetani ha presentato nella Biblioteca comunale di Caldarola gli esiti delle ulteriori ricerche sul contributo dei marchigiani alla battaglia di Lepanto.

2. RUOLO DEL CLUB:

a. ORGANIZZATORE



Vivrete una "storia" avvincente sotto l'aspetto geopolitico e con una visione che tiene conto dell'aspetto locale. Seguirete tutti i protagonisti grandi e piccoli e vi troverete sulle strade del Cinquecento con le masse di soldati in movimento, vi immergerete nel lavoro diplomatico svolto dietro le quinte. Il centro di questa "narrazione" sarà il Mediterraneo, centro del mondo fino allora conosciuto, scenario della vita, e teatro della battaglia di Lepanto.

La Marca risulterà inserita a pieno titolo in questo grande snodo storico, che vede per la prima volta fianco a fianco, in quelle acque, uomini di tutti gli Stati in cui era allora disprezzatamente divisa la nostra penisola, uomini che si sentivano già tutti italiani.

Silvia Gaetani è una docente di filosofia e storia con la passione della filosofia platonica e della storia del Cinquecento. Ama comunicare ai suoi studenti queste discipline "vive".

Info e prenotazioni
3334526771
segreteria@cpulotentinoterremaceratesi.it

*Si ringrazia per la gentile collaborazione
in volontarie della Biblioteca Comunale*

Giorgio Vasari, *La battaglia di Lepanto*, Sala Regia del Vaticano XVI sec.
L'affresco rappresenta il Seno di Messina con l'apparato della grande armata navale per muovere contro il Turco, a destra tre grandi figure con paludamenti muliebri simboleggiano le tre potenze confederate; la figura di mezzo coronata del trionfo è la Chiesa Romana, l'altra con elmo, vestita da regina è la Spagna, la terza con la berretta ducale è la Repubblica di Venezia ed il leone accanto presenta il libro su cui si legge: PAX TIBI MARCE - EVANGELISTA MEUS; gli angeli presentano a ciascuna di dette figure la palma della vittoria e il regio diadema, di fronte a questo gruppo sta la morte con la falce e guarda nell'alto; quattro personaggi sovrastanti sono travolti per terra, nel centro, un quadretto sorretto da putti in cui è tracciato l'itinerario marittimo che l'armata percorre.



Club per l'UNESCO
Totentino Terre Maceratesi ODV
Sede Operativa di Caldarola
Con in Patrocinio del Comune di Caldarola

PRESENTA
**Sprecai il mio tempo
costruendo castelli in aria,
ma alla fine tutti, e io con essi,
fummo spazzati via dal vento**

22 marzo 2024 | Ore 17
Biblioteca Comunale Caldarola





3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
Obiettivo strategico 1 e 3
4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): 15
5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? SÌ

ATTIVITA' n. 20
PLUS

TITOLO E DATA
Al via i corsi sui colori naturali alla
Badia di San Vittore di Cingoli

Dal 05/03/24 fino a maggio 24

1. BREVE DESCRIZIONE*:
Nella Sede Operativa Badia di San Vittore di Cingoli, il 17 febbraio è stato presentato il programma completo del corso sulle applicazioni delle erbe tintorie, a cura del **Maestro Giuditta Canuto**
2. RUOLO DEL CLUB:
a. ORGANIZZATORE



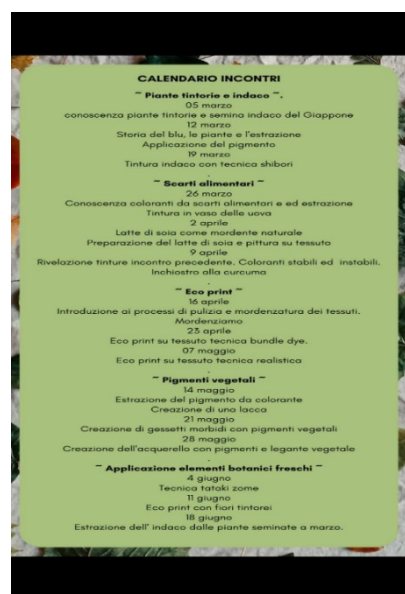
CORSI DI COLORI NATURALI
TUTTI I MARTEDÌ
dalle 18 alle 19.30
alla **BADIA di SAN VITTORE**
Via Cicerone 7, Cingoli
a cura di Giuditta Canuto

Per imparare a conoscere e trasformare il colore e le forme delle piante che vivono attorno a noi.

per info e prenotazioni 3498531824

CON LA PARTECIPAZIONE DEL CLUB PER L'UNESCO TOLENTINO TERRE NACCARATESI

unESCO
Badia di San Vittore
CLUB PER L'UNESCO TOLENTINO TERRE NACCARATESI



CALENDARIO INCONTRI

- **Piante tintorie e indaco** -
05 marzo
conoscenza piante tintorie e semina indaco del Giappone
12 marzo
Storia del blu, le piante e l'estrazione
19 marzo
Applicazione del pigmento
19 marzo
Tintura indaco con tecnica shibori
- **Scarti alimentari** -
26 marzo
Conoscenza coloranti da scarti alimentari e ad estrazione
Tintura in vaso delle uova
2 aprile
Latte di soia come mordente naturale
Preparazione del latte di soia e pittura su tessuto
9 aprile
Rivelazione tinture incontro precedente, Coloranti stabili ed instabili, Inchiostro alla curcumina
- **Eco print** -
16 aprile
Introduzione ai processi di puliscia e mordenzatura dei tessuti.
Mordenzatura
25 aprile
Eco print su tessuto tecnico bundle dye.
07 maggio
Eco print su tessuto tecnico realistico
- **Pigmenti vegetali** -
14 maggio
Estrazione del pigmento da colorante
Creazione di uno laccio
21 maggio
Creazione di gessetti morbidi con pigmenti vegetali
28 maggio
Creazione dell'acquerello con pigmenti e legante vegetale
- **Applicazione elementi botanici freschi** -
4 giugno
Tecnica batik come
11 giugno
Eco print con fiori tintorie
18 giugno
Estrazione dell'indaco dalle piante seminate a marzo.

3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:
Obiettivo strategico 2
4. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): 20 +

5. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO?

No



ATTIVITA' n. 21

TITOLO E DATA
Cultura, Lavoro, Integrazione: "
C'è bisogno di più UNESCO"

01/03/2024

1. BREVE DESCRIZIONE*:



Presenta
CO. PAOLO PERINI
- Presidente dell'Associazione
Commercianti Macerata

Con la partecipazione di
DOTT. GIUSEPPE FAUSTINI
- Presidente Club UNESCO

DOTT. MASSILIANO MORICONI
- Direttore CNA Associazione
Territoriale di Macerata

DOTT. DINO LATINI
- Presidente del Consiglio
Regionale

ON. PINO BICCHIELLI
- Onorevole Commissione
Parlamentare ed inchiesta sul
fenomeno delle mafie e sulle
inchieste criminali, anche
straniere

L'Associazione Anima
Caffè Letterario
in collaborazione con
l'Associazione
Commercianti Macerata
ACM
organizzano

**Cultura
Lavoro e
Integrazione**

Venerdì
1 Marzo 2024
h 16.30

Sala Castiglioni
Biblioteca Comunale
Mozzi Borgetti
Piazza Vittorio Veneto
Macerata

"C'è bisogno di più UNESCO" è stata l'affermazione che più volte è ricorso nelle comunicazioni dei relatori, dopo l'intervento del Presidente Giuseppe Faustini. Una esortazione che assegna al Club una maggiore responsabilità nel comunicare e trasmettere le finalità proprie dell'UNESCO, farne conoscere i dispositivi e implementare la Strategia 22/29. Nell'azione locale, occorre evitare il rischio della semplificazione e della banalizzazione sia delle priorità, sia dei traguardi indicati nel documento che, seppur diretto all'universo del mondo UNESCO, deve riflettersi sulle azioni rivolte ai territori di pertinenza di ogni singolo Club.



1. RUOLO DEL CLUB:
a. PARTECIPANTE

2. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:

Obiettivo strategico 3/Facilitare il raggiungimento degli obiettivi dell'organizzazione

- 3. NUMERO DEI PARTECIPANTI (SE RILEVATO): oltre 60
- 4. È STATO PRESENTATO MATERIALE DIVULGATIVO? No



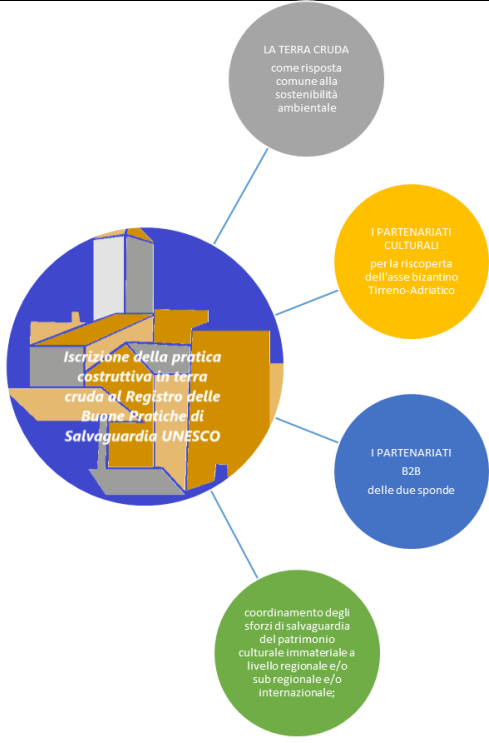
PIANO D'AZIONE

Anno sociale 2025

Struttura operativa del Club









Azioni del Club	
<p>ATTIVITA' 1 TITOLO E DATA IPOTIZZATA Comunicare (primi mesi anno in corso)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. BREVE DESCRIZIONE*: Attività di Comunicazione: presentazione pubblica del video promozionale del Club UNESCO 2. RUOLO DEL CLUB: a. ORGANIZZATORE 3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Posizionare l'UNESCO più vicino alle persone e ai territori per "promuovere un ambiente favorevole per la realizzazione delle priorità UNESCO"
<p>ATTIVITA' 2 TITOLO E DATA IPOTIZZATA Conoscere per ri-conoscere (in corso d'anno)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. BREVE DESCRIZIONE*: Conoscere per ri-conoscere: Celebrazione giornate internazionali: Jazz, lettura, legumi, poesia... 2. RUOLO DEL CLUB: a seconda dell'iniziativa il Club avrà uno dei 3 ruoli indicati a. ORGANIZZATORE b. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) c. PARTECIPANTE 3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE Posizionare l'UNESCO più vicino alle persone e ai territori per "promuovere un ambiente favorevole per la realizzazione delle priorità UNESCO"
<p>ATTIVITA' n. 3 TITOLO E DATA IPOTIZZATA Progetto interclub "Tra mari e terre - Un ponte tra Adriatico e Tirreno meridionale" Club per l'UNESCO partecipanti: Tropea - Tolentino - Foligno Date: in corso d'anno (primo appuntamento febbraio 2025)</p>	<p>9. BREVE DESCRIZIONE: I Club di Tropea e di Tolentino sono stati entrambi premiati nel contesto dell'edizione 2024 del Concorso FICLU "La Fabbrica nel Paesaggio", curato dal Club di Foligno. Entrambi i Club hanno presentato candidature aventi come focus la realizzazione di edifici in terra cruda. Il confronto tra i Club in questione ha dato vita all'idea progettuale di convergere operativamente sulla valorizzazione della terra cruda come risposta alle esigenze abitative vernacolari, ma anche come pratica costruttiva che si sviluppa in modo spontaneo e organico in determinate aree geografiche, sulla base di cultura, di materiali e di tecniche di costruzione locali. Il Club di Foligno, in virtù delle pluriennali esperienze maturate nel ruolo di curatore del Concorso, si pone come soggetto atto ad assicurare il coordinamento e l'integrazione delle attività e delle competenze interdisciplinari funzionali al raggiungimento degli obiettivi fissati dai Club di Tropea e di Tolentino, estendendo le partecipazioni e i coinvolgimenti istituzionali; promuovendo altresì le collaborazioni e i confronti tra le diverse realtà. Lo sviluppo del progetto prevede azioni congiunte che partano dalla comune risposta dei territori costieri di Marche e Calabria, la sottoscrizione di protocolli di intesa agenzie territoriali associative, culturali, istituzionali. Si partirà dalla riflessione sull'urgenza di valorizzare e tutelare le case in terra cruda presenti nei territori costieri di Calabria e Marche, per poi proseguire con ulteriori incontri, protocolli d'intesa, tavole rotonde, mostre e azioni di reciprocità da svilupparsi in partenariato con associazioni culturali, università, istituzioni diverse.</p>

	 <p>10. RUOLO DEL CLUB:</p> <ul style="list-style-type: none"> b. CO-ORGANIZZATORI: Club per l'UNESCO di Tropea e Foligno c. PARTECIPANTI: Associazioni culturali, università, istituzioni varie <p>11. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE:</p> <p>Convenzione UNESCO sulla Protezione del Patrimonio Mondiale, Art.1 Convenzione Europea del Paesaggio, ratificata dallo Stato Italiano con Legge n.14 del 9 gennaio 2006 Agenda 2030 per lo Sviluppo sostenibile e la Transizione Ecologica, obiettivi 5, 7, 11, 13, 15</p> <p>Il progetto si inserisce, inoltre, nel quadro della LINEA D'AZIONE 1 della FICLU:</p>
--	---

SEDE OPERATIVA	CALDAROLA
<p>ATTIVITA' n. 4</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA SOTTO/SOPRA La Terra insegna la resilienza (in corso d'anno)</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*:</p> <p>Prosecuzione del progetto con l'ISS Leonardo da Vinci di Civitanova Marche per lo studio e la valorizzazione del borgo di Vestignano, sia dell'incasato, sia dell'ambiente geomorfologico e naturalistico</p> <p>2. RUOLO DEL CLUB:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. ORGANIZZATORE e b. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) Comune di Caldarola, Rotary Club Tolentino, Associazione Ri-viviamo Caldarola, ANPI-MC, Unicom, Iss L. Da Vinci di Civitanova Marche <p>3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*:</p> <p>Obiettivo strategico 1- 3 /Sdgs 4-11</p>

SEDE OPERATIVA	APPIGNANO
<p>ATTIVITÀ n. 5</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA in via di definizione in corso d'anno</p>	<ol style="list-style-type: none"> BREVE DESCRIZIONE*: Divulgazione presso le Scuole locali dei valori statutari e degli obiettivi UNESCO in materia di Educazione, Cultura e Scienza, in riferimento al territorio. Focus su arte della ceramica, archeologia, legumi RUOLO DEL CLUB: <ol style="list-style-type: none"> ORGANIZZATORE INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo strategico 1 e 3/ Sdgs 4-11/celebrazione giornate mondiali
<p>ATTIVITÀ n. 6</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA in via di definizione in corso d'anno</p>	<ol style="list-style-type: none"> BREVE DESCRIZIONE*: pubblicazione di libri per la valorizzazione del territorio e delle sue tipicità legate ai legumi, alla ceramica e ai mestieri antichi, ma anche alla realtà contemporanea del Borgo. RUOLO DEL CLUB: <ol style="list-style-type: none"> CO-ORGANIZZATORE in collaborazione con l'Amministrazione Comunale INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo strategico 3 e celebrazioni giornate internazionali













SEDE OPERATIVA	BADIA SAN VITTORE DI CINGOLI
<p>ATTIVITA' n. 7</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Carnevale di Venezia 1° marzo 25</p>	<ol style="list-style-type: none"> BREVE DESCRIZIONE*: Festa in costume sul tema del Carnevale di Venezia e Venezia Patrimonio UNESCO RUOLO DEL CLUB: <ol style="list-style-type: none"> CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) Associazione Cingoli '800 INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Risultato facilitante – Creare un ambiente favorevole alla conoscenza dei riconoscimenti e priorità UNESCO
<p>ATTIVITA' n.8</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA "La crescita personale"</p> <p>Data da individuare</p>	<ol style="list-style-type: none"> BREVE DESCRIZIONE*: Conferenza sulla "crescita personale" e presentazione di un libro a cura di Massimo Censi; RUOLO DEL CLUB: <ol style="list-style-type: none"> ORGANIZZATORE INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Agenda 2030/ rafforzare i sistemi educativi/educazione permanente


<p>ATTIVITA' n.9</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Convegno</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Convegno su immigrazione e integrazione/Presentazione del Rapporto mondiale dell'UNESCO Investire nella diversità culturale e nel dialogo interculturale</p> <p>2. RUOLO DEL CLUB: b. CO-ORGANIZZATORE con l'Associazione Frontiere</p> <p>3.INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo 3 Investire nella diversità culturale e nel dialogo interculturale, secondo i dati del rapporto mondiale dell'UNESCO,</p>
<p>ATTIVITA' n.10</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Passeggiata Patrimoniale</p>	<p>1.BREVE DESCRIZIONE*: Visita naturalistica e archeologica presso la selva di san Vittore che presenta un biotipo residuo dell'antica vegetazione del luogo</p> <p>2.RUOLO DEL CLUB: a. ORGANIZZATORE</p> <p>3.INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Convenzione UNESCO sulla Protezione del Patrimonio Mondiale, Art.1 Convenzione Europea del Paesaggio, ratificata dallo Stato Italiano con Legge n.14 del 9 gennaio 2006 Agenda 2030 per lo Sviluppo sostenibile e la Transizione Ecologica, obiettivi 5, 7, 11, 13, 15 Il progetto si inserisce, inoltre, nel quadro della LINEA D'AZIONE 1 della FICLU:</p> <div data-bbox="587 1077 1166 1352" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">LINEA D'AZIONE 1. "II PATRIMONIO CULTURALE per la PACE"</p> <p>a. L'UNESCO intorno a te Il valore del Patrimonio Culturale, Naturale e Immateriale nella percezione collettiva - il contributo delle Comunità d'Eredità allo sviluppo sostenibile dei territori.</p> <p><i>"Salvaguardare la memoria dei popoli e delle società, creando una memoria condivisa del mondo per le generazioni future...Il nostro patrimonio condiviso, i riconoscimenti UNESCO, collegano il mondo e fanno emergere il meglio della nostra umanità condivisa".</i> (Audrey Azoulay, Direttrice Generale UNESCO)</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi Agenda 2030:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  Goal 2 </div> <div style="text-align: center;">  Goal 3 </div> <div style="text-align: center;">  Goal 11 </div> <div style="text-align: center;">  Goal 12 </div> <div style="text-align: center;">  Goal 16 </div> <div style="text-align: center;">  Goal 17 </div> </div> </div>

SEDE OPERATIVA	BOLOGNOLA
<p>ATTIVITA' n.11</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA I mondi della transumanza In corso d'anno</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Sviluppare eventi pubblici sul tema della transumanza</p> <p>2. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo 3/SDGs 11</p> <p>3. RUOLO DEL CLUB: a. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) Amministrazione Comunale, allevatori</p>

SEDE OPERATIVA	MACERATA
<p>ATTIVITA' n.12</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Presentazione libri e Incontri con l'autore</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: presentazione di libri, editori marchigiani e autori</p> <p>2. RUOLO DEL CLUB: a. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) Associazione Editori Marchigiani</p> <p>3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Celebrazione giornate internazionali</p>

<p>ATTIVITA' 13</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Giornata internazionale del JAZZ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. BREVE DESCRIZIONE*: Organizzazione di un evento musicale 2. RUOLO DEL CLUB: <ol style="list-style-type: none"> a. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) Amministrazione Comunale, Associazione MusicamDo 3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Celebrazione giornate internazionali
--	--

SEDE OPERATIVA	TREIA
<p>ATTIVITA' n. 14</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Passeggiata Patrimoniale nell'area della antica Trea</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. BREVE DESCRIZIONE*: Giornata di studio sul culto di S. Michele tra Umbria e Marche 2. RUOLO DEL CLUB: co-organizzatore con il Comune di Treia e il GAUM (Gruppo Archeologico Umbria Marche) <ol style="list-style-type: none"> a. ORGANIZZATORE b. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) c. PARTECIPANTE 3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivi 1-3 <div data-bbox="638 974 1212 1254" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">LINEA D'AZIONE 1. "II PATRIMONIO CULTURALE per la PACE"</p> <p>a. L'UNESCO intorno a te Il valore del Patrimonio Culturale, Naturale e Immateriale nella percezione collettiva - il contributo delle Comunità d'Eredità allo sviluppo sostenibile dei territori. <i>"Salvaguardare la memoria dei popoli e delle società, creando una memoria condivisa del mondo per le generazioni future...Il nostro patrimonio condiviso, i riconoscimenti UNESCO, collegano il mondo e fanno emergere il meglio della nostra umanità condivisa".</i> (Audrey Azoulay, Direttrice Generale UNESCO)</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi Agenda 2030:</p> <p style="text-align: center;">Goal 2  Goal 3  Goal 11  Goal 12  Goal 16  Goal 17 </p> </div>
<p>ATTIVITA' n. 15</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Il culto micaelico tra Umbria e Marche (giugno-settembre 2025)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. BREVE DESCRIZIONE*: Giornata di studio sul culto di S. Michele tra Umbria e Marche per Approfondire e divulgare tra le comunità umbro-marchigiane le tematiche religiose e le conoscenze storico-archeologiche legate alla presenza dei Longobardi nel Centro-Italia. 5. RUOLO DEL CLUB: co-) <ol style="list-style-type: none"> a. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) organizzatore con il Comune di Treia e il GAUM (Gruppo Archeologico Umbria Marche) 6. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: <div data-bbox="574 1635 1173 2004" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">LINEA D'AZIONE 1. "II PATRIMONIO CULTURALE per la PACE"</p> <p>a. L'UNESCO intorno a te Il valore del Patrimonio Culturale, Naturale e Immateriale nella percezione collettiva - il contributo delle Comunità d'Eredità allo sviluppo sostenibile dei territori. <i>"Salvaguardare la memoria dei popoli e delle società, creando una memoria condivisa del mondo per le generazioni future...Il nostro patrimonio condiviso, i riconoscimenti UNESCO, collegano il mondo e fanno emergere il meglio della nostra umanità condivisa".</i> (Audrey Azoulay, Direttrice Generale UNESCO)</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi Agenda 2030:</p> <p style="text-align: center;">Goal 2  Goal 3  Goal 11  Goal 12  Goal 16  Goal 17 </p> </div>

SEDE OPERATIVA	POLLENZA
<p>ATTIVITA' n.16</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Convegno "Laudato Si" Marzo 2025</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: n. 2 incontri pubblici. La Rassegna ha l'Obiettivi di stimolare un contatto autentico con il Creato promuovendo una riflessione personale e collettiva sul vivere la nostra Terra.</p> <p>2. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE: Obiettivo strategico 3- SDGs 11 e Obiettivi ambientali dell'Agenda 2030</p> <div style="background-color: #f8d7da; padding: 10px; text-align: center;"> <p>LINEA D'AZIONE 1. "Il PATRIMONIO CULTURALE per la PACE"</p> <p>a. L'UNESCO intorno a te Il valore del Patrimonio Culturale, Naturale e Immateriale nella percezione collettiva - il contributo delle Comunità d'Eredità allo sviluppo sostenibile dei territori. <i>"Salvaguardare la memoria dei popoli e delle società, creando una memoria condivisa del mondo per le generazioni future...Il nostro patrimonio condiviso, i riconoscimenti UNESCO, collegano il mondo e fanno emergere il meglio della nostra umanità condivisa".</i> (Audrey Azoulay, Direttrice Generale UNESCO)</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <p>Obiettivi Agenda 2030:</p>  </div> <p>3. RUOLO DEL CLUB: c.Partecipante</p>
<p>ATTIVITA' n. 17 n. 4 serate a tema</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Rassegna "il nome perduto" Luglio 2025</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Rassegna annuale in 4 serate di rappresentazioni teatrali</p> <p>2. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo strategico 3- SDGs 11 e Obiettivi ambientali dell'Agenda 2030</p> <p>3. RUOLO DEL CLUB: CO-ORGANIZZATORE (verranno indicati nella locandina)</p>
SEDE OPERATIVA	SANT'URBANO VALLE SAN CLEMENTE
<p>ATTIVITA' n.18</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA "Scriptorium" Tutto l'anno</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Incremento e potenziamento della fruizione e funzionalità della Biblioteca di comunità</p> <p>2. RUOLO DEL CLUB: a. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI)</p> <p>3. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo strategico 3/SDGs 4-11</p>

SEDE OPERATIVA	MATELICA SINCLINALE CAMERTE
<p>ATTIVITA' n. 19</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Candidatura della Sinclinale Camerte al Riconoscimento Patrimonio UNESCO Anno sociale 2025</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Attività di ricerca e animazione territoriale finalizzata alla produzione del dossier di candidatura</p> <p>2. RUOLO DEL CLUB: b. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) Amministrazioni Comunali territoriali, Associazione culturale luglio67</p> <p>4. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo strategico 3/Obiettivi ambientali dell'Agenda 2030/Posizionare l'UNESCO più vicino alle persone e ai territori</p>

SEDE OPERATIVA	SERRAPETRONA
<p>ATTIVITA' n. 20</p> <p>TITOLO E DATA IPOTIZZATA Territori della Vernaccia</p>	<p>1. BREVE DESCRIZIONE*: Attività di ricerca e animazione territoriale per l'iscrizione dei territori di produzione della Vernaccia nera di Serrapetrona al Registro nazionale dei paesaggi rurali storici</p> <p>RUOLO DEL CLUB: a. CO-ORGANIZZATORE (INDICARE GLI ALTRI ORGANIZZATORI) Comune di Serrapetrona, Associazione dei produttori</p> <p>5. INDICAZIONE DEL LEGAME CON GLI OBIETTIVI STRATEGICI, LE PRIORITÀ DELL'UNESCO E LE GIORNATE MONDIALI DELL'ORGANIZZAZIONE*: Obiettivo strategico 3/Obiettivi ambientali dell'Agenda 2030/Posizionare l'UNESCO più vicino alle persone e ai territori</p>

Relazione annuale 2024 e Piano d'Azione 2025 approvati dall'Assemblea dei Soci del 17 gennaio 2025

Tolentino li 18/01/2025

Il Segretario

Paola Calafati Claudì



Il Presidente

Giuseppe Faustini

Club per l'UNESCO di Tolentino
e delle Terre Maceratesi ODV
Il Presidente Prof. G. Faustini

